

RAKKAUDELLA FRANKENSTEIN

kun tiede ja viihde kohtaavat

Tieteestä voi kertoa taiteen ja viihteen keinoin, ja toisaalta taide ja viihde ammentavat tieteestä sisältöä, joka on kiinnostavaa ja vakuuttavaa.

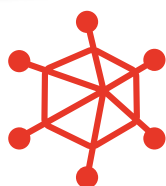
5. kansallinen tiedeviestinnän kongressi kurkistaa historian kummajaisiin ja tulevaisuuden outouksiin. Tervetuloa liukumaan tieteen, taiteen ja viihteen rajapinnoille!

Aika: torstaina 15. marraskuuta 2018 klo 9–16

Paikka: Elokvateatteri Orion, Eerikinkatu 15, Helsinki

Tilaisuus on kaikille avoin, mutta edellyttää ennakoilmoittautumista. Ilmoittaudu [tästä LINKISTÄ](#) ma 12.11. klo 12 mennessä.

Järjestäjät:



Suomen
tiedetoimittajain
liitto



TIEDONJULKISTAMISEN NEUVOTTELUKUNTA
DELEGATIONEN FÖR INFORMATIONSSPRIDNING

klo 9.30 Aamukahvi

klo 9.30–10.45 TIETO JA TIEDE TARINOISSA – Millainen kuva lapsille ja nuorille luodaan tieteestä?

Ensikosketus tieteeseen tulee usein tarinoiden kautta. Miten oikeaa tietoa ja tiedettä nuorille tarjotaan, onko annettu kuva vääristynyt ja voisiko asiat tehdä paremmin? Puhujat kertovat omista tutkimuksistaan ja työstään sekä keskustelevat yleisön kanssa.

Oulun yliopiston tutkijatohtori **Tiina Äikäs**: Kuva tutkijasta lasten- ja nuortenkirjoissa
Kirjailija **Kari Vaijärvi**: Tietotarinaa vai tarinatietoa – Yliarvostetaanko tarinoita ilmiöiden selittämisessä lapsille ja nuorille?

klo 10.45–12.00 NAURATTAAKO? JÄNNITTÄÄKÖ? Tiede viihteen sisältönä – ja viihde tieteen muotona.

Mitä kirjailija ja käsikirjoittaja näkevät tieteessä? Voiko tieteestä ammentaa sisältöä tv-sarjaan tai liveroolipeliin? Entä mitä tiedeviestintä voi lainata populaarikulttuurilta? Mukana keskustelussa ovat viestintätieteiden professori, pelitutkija **Tanja Sihvonen**,

Sykkeen showrunner, käsikirjoittaja **Petja Peltomaa** sekä kirjailija ja käsikirjoittaja **Mike Pohjola**. Keskustelua vetää kirjailija ja tiedetoimittaja **Tiina Raevaara**.

klo 12–13 OMAKUSTANTEINEN LOUNAS

klo 13–14.15 ULJAS, UUSI YHTEISKUNTA 2050. Tekeekö keinoäly tieteiskuvitelmiin haaveista totta?

Sähköisten palvelujen ja tietotekniikan kehityksen tuomat mahdollisuudet muuttavat yhteiskuntaa nopeasti. Millaista eläminen on Suomessa 2050? Tutkijat kertovat näkemyksiään ja vastaavat scifeissä esitettyihin visioihin paneelikeskustelussa, jonka juontaa tiedetoimittaja **Mikko Suominen**. Panelistit:

- **Tommi Mikkonen**, tietojenkäsittelytieteen professori, Helsingin yliopisto
- **Heikki Ailisto**, tutkimusprofessori, VTT
- **Merja Polvinen**, yliopistonlehtori, Helsingin yliopisto

klo 14.15–14.35 Virkistystauko

klo 14.35–15.50 MEILLÄ ON SYYTÄ PELÄTÄ. Oliko Mary Shelley visionääri vai pelkkä pelottelija?

Mitä taide ja populaarikulttuuri voivat kertoa tieteeseen liittyvistä peloista? Voidaanko taiteessa keskustella tieteen etiikasta? Entä kuka oikeasti ohjaa sitä, minne tiede kulkee: tieteentekijä vai tulevaisuuteen katsova kirjailija? Mukana keskustelussa ovat filosofian professori **Matti Häyry**, kirjailija **Johanna Sinisalo** sekä filosofian tohtori, historiantutkija **Kimmo Ahonen**. Keskustelua vetää **Tiina Raevaara**.

klo 15.50–16.00 Loppusanat

Keskusteluiden lomassa esitetään tieteen ja viihteen suhdetta pohtivia videoklippejä:
Tiedonjulkistamisen neuvottelukunnan (TJNK) puheenjohtaja **Katja Bargum**
Tiedonjulkistamisen valtionpalkinnon saanut tietokirjailija **Joonas Pörsti**
Kirjoittamisen dosentti, TJNK:n jäsen **Maria Lassila-Merisalo**
Postdoc-tutkija **Samuli Björninen** Kertomuksen vaarat -projektista.